Fe y Alegría
INTERNACIONAL

CONECTA SIN VIOLENCIA



CREDITOS

Federación Internacional Fe y Alegría

Movimiento de Educación Popular y Promoción Social

Coordinador General
Daniel Villanueva S.J
Fe y Alegría Nicaragua

Director General
Everardo Víctor S.J

Título

CONECTA SIN VIOLENCIA

Autoría

Jesús Castellón Pérez
Docentes Integrantes de RedAcción en Clave de Igualdad y Paz

Revisión

Coordinadora Equipo de Género
Myriam Sandoval

Coordinadora zona norte Fe y Alegría Ecuador
Milagros Noriega

Edición y revisión

Comunicadora de Equipo de Género
Mayela Blas

Diagramación y arte
Keyla Cordoba Mendoza

Año: 2025
Managua, Nicaragua

ISBN 978-99964-51-14-0

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de INDITEX, en el marco del convenio Generando Oportunidades (GO) 2023-2025. El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de la Federación Internacional de Fe y Alegría y no refleja necesariamente la opinión de INDITEX

INDICE

1.Presentación 4

2.Introducción 5

3.Marco referencial 6

3.1 Hablemos de género

3.1.1 ¿Qué es género?

3.1.2 Identidad de género

3.1.3 Equidad de género

3.2 Violencia digital 7

3.2.1 ¿Qué es ciberbullying?

3.2.2 ¿Qué es el ciberacoso? 8

3.2.3 ¿Qué es sextorsión? 9

3.2.4 ¿Qué son conductas de riesgo? 10

3.2.5 ¿Qué es happy slapping (bofetada feliz)? 11

3.2.6 ¿Qué es el sexting? 12

3.2.7 ¿Qué es doxxing? 13

3.2.8 ¿Qué es stalking? 15

3.2.9 ¿Qué es zoombombing? 17

3.2.10 Enfoques 18

3.2.10.1 Los valores en la convivencia 19

3.2.10.2 Educación socioemocional 20

3.3 Metodología 21

3.3.1 Identificar, aproximarse y sensibilizarse ante las desigualdades y violencias

3.3.2 Analizar, interpretar y comprender las causas de la desigualdad y las violencias

3.3.3 Deconstruir (concientización, problematización, desnaturalización), las desigualdades y violencias.

3.3.4 Construir una mirada de igualdad y paz.

4.Prácticas educativas 23

4.1 Práctica 1: Beneficios de las redes sociales

4.2 Práctica 2: Los peligros de las redes 25

4.3 Práctica 3: Aprendo a protegerme de los peligros de las redes 27

4.4 Práctica 4: No al ciberacoso 29

4.5 Práctica 5: Todas y todos nos cuidamos de la sextorsión 31

4.6 Práctica 6: Me cuido ante las conductas de riesgo 33

4.7 Práctica 7: Juntas y juntos prevengamos el happy slapping (bofetada feliz) 36

4.8 Práctica 8: Prevengamos el sexting en la comunidad educativa 37

4.9 Práctica 9: Cuido mis redes, no al doxxing 39

4.10 Práctica 10: No al stalking 42

5.Referencias bibliográficas 43

6.Anexos 44

1.PRESENTACIÓN

FE Y ALEGRÍA es un Movimiento de Educación Popular y de Promoción Social que nacido e impulsado por la vivencia de la Fe Cristiana, frente a situaciones de injusticia, se compromete con el proceso histórico de los sectores populares en la construcción de una sociedad justa y fraterna.

En esta línea de promover sociedades justas y fraternas, el Equipo de Género de la Federación Internacional Fe y Alegría, presenta la guía de prevención de violencia de género en las redes sociales, compuesta por 12 propuestas socio educativas realizadas por educadoras y educadores integrantes de RedAcción en Clave de Igualdad y Paz, en el marco del convenio "Generar Oportunidades" 2023-2025, desarrollado en 9 países, 4 países de Centroamérica (Nicaragua, Honduras, El Salvador y Guatemala) 4 países del sur (Argentina, Ecuador, Perú, y Venezuela), y un país del caribe (República Dominicana), con el financiamiento de INDITEX. Dichas propuestas fueron elaboradas en el marco del proyecto "Apoyo a la reducción de la brecha educativa desde las iniciativas pedagógicas regionales", ejecutado por el Equipo de Género en el marco del convenio antes mencionado.

Este proceso fue desarrollado en tres fases:
La fase uno 2023, fue mediante el curso de "Género en educación III: Prevención de violencia de Género en las Redes Sociales y El Cuidado en el Centro de la Vida, el cual permitió sentar las bases y crear capacidades para reconocer los peligros de las redes sociales, tomar conciencia de la necesidad de tener planes de prevención y atención de casos en la población estudiantil.
Fase dos 2024, selección de propuestas educativas, aplicación en los centros educativos y revisión en el Encuentro Internacional de RedAcción, realizado en Bogotá, Colombia, luego de esta revisión se hizo los ajustes para la diagramación e impresión.

Fase tres 2025, en esta tercera fase se trabajó una estrategia para la validación en los centros educativos y la revisión final, la diagramación e impresión.

Las propuestas educativas que presentamos están elaboradas con un enfoque de educación transformadora, cada propuesta fue elaborada desde la metodología de "TransformAcción en Clave de Igualdad y Paz", la metodología está planteada desde la Metodología de la pregunta propuesta por Paulo Freire, el proceso desarrollado permitió hacer una construcción en red, epistémica, propiciando que educadoras y educadores construyeran desde sus propios conocimientos educativos, desarrollando nuevos saberes.

Este material contempla un marco de acciones orientadas a la promoción de igualdad y equidad de género. Busca deconstruir mitos, mandatos, roles y estereotipos que han profundizado las dicotomías entre hombres y mujeres, exacerbando diferencias y perpetuando desigualdades, discriminaciones y violencias. Por ello, resulta fundamental partir de la práctica educativa como punto de partida de las y los docentes, en coherencia con la misión de Fe y Alegría de ofrecer una educación popular integral y de calidad, que transforme vidas y sociedades desde la justicia, la equidad y la solidaridad.

Las 10 propuestas educativas aquí presentadas fueron elaboradas por educadores y educadoras de los Nodos de RedAcción en Clave de Igualdad y Paz, con participación de ocho países (Argentina, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Perú y Venezuela). Estas propuestas han sido validadas en centros educativos de Argentina, Ecuador, Venezuela y Perú, lo que refuerza su pertinencia pedagógica y cultural.

El documento cuenta con un marco referencial teórico que sustenta cada propuesta educativa y se articula con los cuatro momentos de la metodología de TransformAcción en Clave de Igualdad y Paz, la cual promueve procesos pedagógicos dinámicos que parten de la realidad, avanzan hacia la comprensión crítica y culminan en la construcción de compromisos personales y comunitarios.

2.INTRODUCCIÓN

Vivimos en un mundo contemporáneo profundamente interpelado por múltiples crisis sociales, culturales, políticas y ambientales. Fe y Alegría reconoce que no se trata solo de una época de cambios, sino de un verdadero cambio de época, donde emergen nuevos lenguajes, formas de relación y configuraciones culturales que cuestionan los paradigmas heredados. La velocidad de la innovación tecnológica y digital, los flujos migratorios, las transformaciones demográficas, la crisis climática y la persistencia de desigualdades históricas plantean retos que atraviesan directamente la identidad personal, la cohesión social y los proyectos colectivos de humanidad.

En medio de esta complejidad, la misión educativa de Fe y Alegría se vuelve más urgente y más necesaria. Educar en contextos de exclusión, inequidad y vulnerabilidad exige formar personas capaces de reconocerse como sujetos de dignidad, ejercer su ciudadanía de manera crítica y responsable, y comprometerse en la construcción de sociedades más justas y solidarias. Nuestra tarea educativa no se limita a transmitir conocimientos, sino que busca acompañar procesos integrales de crecimiento humano, fortaleciendo en niñas, niños, adolescentes y jóvenes las capacidades para soñar, discernir, dialogar y actuar en clave de justicia social y de paz.

En este horizonte, la igualdad de género se asume como un principio innegociable y una dimensión transversal de todo proceso educativo. No se trata de un tema periférico, sino de una exigencia ética, pedagógica y espiritual: reconocer y valorar la diversidad, desmontar las relaciones de poder que generan desigualdad y exclusión, y prevenir todas las formas de violencia de género que atentan contra la vida, la dignidad y la libertad de las personas. Promover la equidad entre mujeres y hombres, entre masculinidades y feminidades diversas, es un acto de fidelidad al Evangelio y a la opción preferencial de Fe y Alegría por los más pobres y vulnerables.

Este documento nace de la convicción de que la educación es siempre oportunidad y esperanza, semilla de transformación personal y comunitaria. No se trata de entregar respuestas cerradas, sino de abrir caminos pedagógicos, de generar preguntas y prácticas que orienten a docentes, directivos, familias y comunidades educativas en la construcción de una agenda formativa centrada en la equidad, la inclusión y la cultura de paz.

Así, invitamos a todas las Fe y Alegrías del mundo —en su acción curricular y extracurricular, en la educación formal y no formal, en los espacios escolares y comunitarios— a seguir tejiendo territorios educativos donde la enseñanza y el aprendizaje se traduzcan en relaciones justas, libres de violencia y marcadas por la ternura, la solidaridad y el reconocimiento mutuo. Queremos contribuir a formar generaciones capaces de transformar estructuras injustas, de vivir la igualdad no solo como derecho, sino como forma de encuentro y de convivencia, y de construir sociedades donde la paz se haga vida cotidiana.

3.MARCO REFERENCIAL

3.1 HABLEMOS DE GÉNERO

3.1.1 ¿Qué es género?

Fe y Alegría retoma el concepto de género entendido como "los papeles sociales construidos para la mujer y el hombre asentados en base a su sexo; [que] dependen de un particular contexto socio-económico, político y cultural, y están afectados por otros factores como son la edad, la clase, "..." y la etnia"1. Esta explicación la hemos hecho nuestra porque pone el énfasis en el aprendizaje social de ser mujeres y ser hombres, por ende, puede ser transformado a partir de situaciones de orden cultural y socioeconómico que se constituyen en determinantes de su situación de pobreza, discriminación y exclusión. Una de las situaciones de exclusión más evidente se refiere a la de género, y particularmente a la que sufren las mujeres de nuestro mundo.

3.1.2 Identidad de género

El concepto de identidad sexual se refiere a cómo cada persona se ve a sí misma como ser sexual, incluyendo los sentimientos y vivencias que esto implica. Tiene que ver con la forma en que experimentamos y sentimos nuestro propio cuerpo —desde una vivencia interior y personal— y cómo esto se expresa en nuestra relación con los demás. Esta identidad de género interna está moldeada por normas sociales que muchas veces predeterminan cómo "debe" comportarse un hombre o una mujer. Por ejemplo, se espera que los hombres sean vistos como fuertes, independientes, emprendedores, hábiles con la tecnología, capaces de resolver problemas. A las mujeres, en cambio, se les asignan atributos como sensibilidad, ternura, responsabilidad doméstica, cuidado, belleza y devoción.

3.1.3 Equidad de género

El término equidad (Manual Digital de Género (cuestiones esenciales sobre género, 2006) alude a una cuestión de justicia: es la distribución justa de los recursos y del poder social en la sociedad; se refiere a la justicia en el tratamiento de hombres y mujeres, según sus necesidades respectivas. En el ámbito laboral el objetivo de equidad de género suele incorporar medidas diseñadas para compensar las desventajas de las mujeres.

La equidad de género permite brindar a las mujeres y a los hombres las mismas oportunidades, condiciones, y formas de trato, sin dejar a un lado las particularidades de cada uno(a) de ellos (as) que permitan y garanticen el acceso a los derechos que tienen como ciudadanos(as).
Por ello, en un concepto más amplio, se alude a la necesidad de acabar con las desigualdades de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres.

3.2 VIOLENCIA DIGITAL

3.2.1 ¿Qué es ciberbullying?

En Fe y Alegría reconocemos que las tecnologías digitales, si bien ofrecen oportunidades para el aprendizaje y la comunicación, también pueden convertirse en espacios donde se reproducen y amplifican las violencias. Una de las más preocupantes es el ciberbullying o ciberintimidación, que constituye una forma de violencia entre pares, ejercida principalmente por niñas, niños y adolescentes a través de medios virtuales.

Según una investigación mundial realizada por IPSOS en 2018, 1 de cada 5 progenitores señaló que su hija o hijo había sido víctima de ciberbullying, siendo Perú, Argentina y México algunos de los países con mayores niveles de incidencia.
El ciberbullying se expresa cuando se utilizan tecnologías para humillar, amenazar, excluir, difundir rumores o acosar de manera sistemática a otra persona, con la intención de dañarla. Esto puede darse a través de mensajes de texto, redes sociales, correos electrónicos, videojuegos en línea o espacios de realidad virtual, generando afectaciones profundas en la salud emocional y física de las víctimas, que en casos extremos pueden llevar incluso a la autolesión o al suicidio.

Desde la perspectiva de género, es fundamental señalar que las consecuencias del ciberbullying no son iguales para niñas y niños. Los estereotipos y roles de género influyen en la forma en que se expresan estas violencias: mientras que las niñas suelen ser objeto de ataques vinculados a su cuerpo, su imagen o su sexualidad, los niños suelen recibir agresiones relacionadas con la fuerza, la hombría o su capacidad de “responder” a la agresión. Estas diferencias evidencian la necesidad de abordar el ciberbullying no solo como un problema tecnológico, sino también como un reflejo de las desigualdades de género que atraviesan a nuestras sociedades.
En este sentido, para Fe y Alegría, trabajar en la prevención del ciberbullying implica generar entornos seguros, educativos y comunitarios donde las niñas, niños y adolescentes puedan desarrollarse plenamente, libres de violencia y discriminación, y con el acompañamiento de familias, docentes y comunidades comprometidas con la igualdad y el respeto mutuo.



3.2.2 ¿Qué es el ciberacoso?

En Fe y Alegría entendemos que la violencia también se manifiesta en los entornos digitales, y que esta afecta de manera diferenciada a mujeres, hombres, niñas y adolescentes, debido a los estereotipos y desigualdades de género que persisten en nuestras sociedades. Una de las formas más graves de violencia digital es el ciberacoso sexual, que consiste en la persecución, hostigamiento o coacción de una persona hacia otra mediante mensajes, fotografías o videos de carácter sexual.

Este tipo de acoso constituye una forma de abuso sexual virtual, donde el agresor puede obtener el material de distintas maneras: a través de Internet (páginas web, redes sociales), directamente de la víctima o incluso del entorno cercano de esta.
Las finalidades del ciberacoso sexual pueden ser múltiples y siempre dañinas:

Forzar un abuso sexual de la víctima.

Explotar material pornográfico para uso privado.

Comercializar imágenes o videos en redes de pedofilia.

Extorsionar o ejercer algún tipo de coacción económica o emocional.



El ciberacoso sexual puede ocurrir de manera puntual o repetida en el tiempo, y puede ser ejercido tanto por personas desconocidas como por alguien cercano. Una situación frecuente se da tras rupturas sentimentales, cuando la violencia digital se convierte en una forma de control, venganza o intimidación.

Es importante diferenciarlo del grooming: en este último, la víctima siempre es una persona menor de edad acosada por un adulto con fines sexuales. En cambio, el ciberacoso sexual puede darse entre personas adultas, aunque sus impactos emocionales, sociales y psicológicos son igualmente devastadores.

Desde la perspectiva de género, sabemos que las mujeres, las niñas y las adolescentes son quienes más sufren este tipo de violencia, siendo expuestas a amenazas, chantajes y ataques que buscan controlar su cuerpo, su libertad y su dignidad. Por ello, en Fe y Alegría asumimos el compromiso de visibilizar, prevenir y acompañar estos casos, generando entornos seguros y educativos donde cada persona pueda vivir su vida digital con respeto y en igualdad de condiciones.

3.2.3 ¿Qué es sextorsión?

En Fe y Alegría reconocemos que las violencias no solo ocurren en los espacios físicos, sino también en los entornos digitales. Una de las formas más preocupantes de violencia en línea es la sextorsión, que consiste en amenazar a una persona con difundir imágenes o videos íntimos con el fin de obtener más material de carácter sexual, forzar relaciones sexuales o exigir dinero a cambio de no publicar el contenido.

Se trata de una violencia profundamente marcada por las desigualdades de género: afecta de manera desproporcionada a mujeres, niñas y adolescentes, mientras que, en la mayoría de los casos, quienes la ejercen son hombres. Esta práctica refleja cómo los cuerpos de las mujeres son usados como instrumentos de control, manipulación y sometimiento en entornos digitales.

La sextorsión ha crecido de forma alarmante en los últimos años y se manifiesta de múltiples maneras:

- ***Hackers que amenazan con publicar imágenes supuestamente obtenidas a través de la cámara de un dispositivo.***
- ***Correos electrónicos que exigen dinero bajo la amenaza de difundir material íntimo.***
- ***Parejas o exparejas que ejercen sextorsión como mecanismo de chantaje, venganza o gratificación sexual.***

En 2023, el National Center for Missing & Exploited Children (NCMEC) registró un total de 26 718 denuncias de sextorsión financiera, frente a las 10 731 reportadas en 2022, lo que refleja un notable incremento del 150 % en solo un año. missingkids.orgAdemás, según un estudio publicado por Thorn en junio de 2025, 1 de cada 7 jóvenes víctimas (15 %) admitió haberse autolesionado como respuesta a la sextorsión. Entre las personas LGBTQ+, esta cifra se triplica, alcanzando un 28 %, frente al 10 % entre quienes no se identifican como LGBTQ+ Thorn.

Desde Fe y Alegría afirmamos que la sextorsión es una forma de violencia sexual que vulnera la libertad, la intimidad y la dignidad de las personas, y que exige ser visibilizada y prevenida. Por eso, trabajamos con la comunidad educativa para generar conciencia, acompañar a las víctimas y construir entornos digitales seguros e igualitarios, donde niñas, niños, adolescentes y personas adultas puedan vivir libres de amenazas, coerción y discriminación.

3.2.4 ¿Qué son conductas de riesgo?

En Fe y Alegría reconocemos que la adolescencia es una etapa de grandes oportunidades, pero también de desafíos que pueden poner en riesgo el bienestar integral de niñas, niños y adolescentes. Las conductas de riesgo son aquellas acciones voluntarias o involuntarias que, realizadas por una persona o grupo, pueden tener consecuencias nocivas en la salud física, emocional y social.

La evidencia muestra que estas conductas son especialmente frecuentes en la adolescencia, una etapa marcada por la búsqueda de identidad, autonomía y pertenencia. Factores como la sensación de invulnerabilidad ("a mí no me pasará nada"), la necesidad de experimentación, la influencia del grupo de pares, la oposición a figuras de autoridad y el deseo de transgredir normas forman parte de este proceso vital. A ello se suma que, desde la neurociencia, sabemos que los "circuitos de recompensa" y las áreas emocionales maduran antes que la corteza prefrontal —responsable de planificar, anticipar y tomar decisiones—, lo cual explica por qué muchos adolescentes, aun conociendo los riesgos, deciden asumirlos.

El género atraviesa estas realidades de manera diferenciada. Las niñas, por ejemplo, enfrentan riesgos vinculados a la sexualidad temprana, muchas veces acentuados por la pubertad precoz y por las presiones sociales sobre su cuerpo y apariencia. Los adolescentes varones, por su parte, pueden experimentar retrasos en su desarrollo puberal, lo que en algunos casos los lleva a involucrarse en conductas de riesgo para obtener validación entre pares. Además, la influencia de la testosterona y los estereotipos de masculinidad (ser fuerte, valiente, arriesgado) refuerzan en ellos comportamientos que ponen en peligro su salud y su integridad.

Otro aspecto relevante es que los y las adolescentes suelen subestimar los riesgos, especialmente cuando está en juego su imagen ante los demás, cuando creen tener control sobre la situación, cuando se habitúan a ciertos comportamientos o cuando los beneficios inmediatos parecen más atractivos que las posibles consecuencias dañinas. En contextos de desigualdad y violencia, muchas veces asumen una actitud fatalista frente a los riesgos, creyendo que son inevitables.

Desde Fe y Alegría, con la perspectiva de género y el compromiso de garantizar entornos protectores, consideramos indispensable no solo transmitir información sobre los riesgos, sino también trabajar en la formación de habilidades socioemocionales, en la construcción de relaciones igualitarias y en el fortalecimiento de la capacidad crítica y de decisión autónoma de adolescentes. El conocimiento por sí solo no cambia conductas: se requiere acompañamiento, espacios de confianza y propuestas educativas que favorezcan elecciones responsables, libres de presión social y de mandatos de género que limitan su desarrollo pleno.

3.2.5 ¿Qué es happy slapping (bofetada feliz)?

El término happy slapping (traducido como “bofetada feliz”) surgió en el Reino Unido en 2005. Aunque su nombre pueda sonar inofensivo, en realidad esconde una práctica de violencia muy preocupante que, con el tiempo, se ha extendido también en nuestros países: grabar una agresión y difundirla en redes sociales u otros espacios digitales.

El happy slapping consiste precisamente en eso: registrar en video una agresión física, verbal o incluso sexual, y luego publicarla en plataformas digitales, ya sea en blogs, chats, páginas o redes sociales. En la mayoría de los casos, este tipo de violencia busca volverse viral y dar “popularidad” a quienes la cometen. Para algunos adolescentes y jóvenes, obtener likes o aprobación digital parece justificar conductas que, en realidad, constituyen un daño profundo contra la dignidad y los derechos de sus compañeras y compañeros.

Desde la mirada de Fe y Alegría, sabemos que este fenómeno no es algo aislado, sino que está estrechamente vinculado a una cultura de violencia que muchas veces se normaliza, e incluso se aplaude, en los entornos juveniles. En un 61% de los casos, los agresores son amigos o compañeros de la víctima. Esto hace aún más dolorosa la experiencia, porque el daño no proviene de un extraño, sino de alguien con quien se comparte la vida escolar y social.

El happy slapping, por lo tanto, no puede entenderse sin relacionarlo con el acoso escolar y el ciberbullying. Muchas veces, lo que inicia como burlas o agresiones en el aula se traslada al espacio digital, y al ser grabado y difundido se transforma en esta práctica violenta. Lo preocupante es que, al hacerse público, no solo aumenta la humillación de la víctima, sino que también refuerza patrones de desigualdad, exclusión y discriminación que afectan especialmente a quienes ya viven en condiciones de mayor vulnerabilidad, incluidas muchas niñas y adolescentes.

Por eso, como comunidad educativa, tenemos la responsabilidad de acompañar, formar y sensibilizar. No podemos permitir que la búsqueda de notoriedad digital justifique el daño a la dignidad humana. La propuesta de Fe y Alegría, desde la perspectiva de género y la construcción de entornos protectores, es clara: fomentar una cultura de respeto, solidaridad y cuidado mutuo, donde ninguna forma de violencia sea aceptada como “diversión”.

3.2.6 ¿Qué es el ‘sexting’?

En estos tiempos, donde las tecnologías digitales se han convertido en un espacio de encuentro y comunicación, también debemos reconocer que surgen prácticas que pueden poner en riesgo la dignidad y la seguridad de las personas, especialmente de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Una de ellas es el sexting, que consiste en el envío de contenido sexual o erótico —principalmente fotos o videos— a través de internet o dispositivos móviles.

Durante la pandemia del coronavirus, esta práctica se extendió aún más como una forma de mantener vínculos afectivos a distancia. Sin embargo, el peligro radica en la pérdida de control sobre lo que se envía: ese contenido puede terminar en manos equivocadas, hacerse viral o, incluso, ser utilizado como instrumento de chantaje o extorsión.

Desde Fe y Alegría, al trabajar con una perspectiva de género y de cuidado, vemos necesario advertir que estas prácticas afectan de manera diferenciada a las mujeres y a las niñas, quienes son más vulnerables a sufrir violencia digital, acoso y humillaciones que dañan profundamente su autoestima y su proyecto de vida.

El sexting, cuando es mal utilizado, puede desencadenar en delitos como ciberacoso, stalking, grooming o sextorsión, dejando huellas emocionales como ansiedad, depresión o sentimientos de culpa.

Por eso, nuestra invitación como comunidad educativa es a promover relaciones sanas y responsables en el uso de la tecnología. Esto implica educar en el respeto al propio cuerpo y al de los demás, fortalecer la autoestima, y crear espacios de confianza donde niñas, niños y adolescentes puedan hablar sin miedo de lo que les preocupa.

La prevención no se trata solo de prohibir, sino de acompañar y formar en el uso consciente y seguro de la tecnología, recordando siempre que la dignidad de cada persona está por encima de cualquier búsqueda de likes o popularidad. En Fe y Alegría creemos firmemente que el cuidado mutuo, el respeto y la igualdad deben guiar también nuestra vida digital.

Según un estudio realizado por SafeHome.org en 2024, aproximadamente el 4% de los adultos en Estados Unidos, lo que equivale a unos 11 millones de personas, han sido víctimas de doxxing. Entre las consecuencias más comunes se encuentran pérdidas económicas, daños a la salud mental, afectaciones a la reputación profesional y riesgos para la seguridad física. Además, más del 90% de los usuarios de internet expresan preocupación por el doxxing, y el 73% ha limitado la información que comparte en línea para evitar ser víctima de este fenómeno.

3.2.7 ¿Qué es doxxing?

En Fe y Alegría trabajamos con la convicción de que la tecnología puede ser un espacio de encuentro, aprendizaje y desarrollo, pero también un escenario donde pueden presentarse riesgos que afectan la dignidad y la seguridad de las personas, especialmente de niñas, niños y adolescentes. Uno de estos riesgos es el doxxing, que ocurre cuando alguien publica información personal y confidencial de otra persona en internet para que el mundo la vea.

La información difundida puede incluir el nombre real, domicilio, número de teléfono, dirección de correo electrónico, fotografías u otros datos privados. Cuando alguien es víctima de doxxing, está sufriendo una forma de ciberacoso, que puede tener graves consecuencias emocionales y sociales.

¿Es ilegal el doxxing?

El término "doxxing" no aparece explícitamente como delito, pero sí puede infringir leyes relacionadas con el acoso, la comunicación maliciosa o la protección de la privacidad. Además, las plataformas digitales suelen tener normas propias para prevenir este tipo de conductas y proteger a sus usuarios.

Cómo prevenir el doxxing

Desde la perspectiva de Fe y Alegría, la prevención es siempre un acto de cuidado y acompañamiento. Algunas acciones concretas incluyen:

- **Educación y diálogo:** Hablar con niños, niñas y adolescentes sobre qué es el doxxing, cómo puede dañarlos y por qué es importante proteger su información.
- **Privacidad digital:** Enseñarles a no compartir su nombre real, fotos personales o información sobre su escuela o grado.
- **Contraseñas seguras:** Utilizar contraseñas distintas para cada cuenta y reforzar la seguridad digital.
- **Identidad en línea:** Ayudarles a usar un nombre falso en redes sociales y correos electrónicos.
- **Configuraciones de privacidad:** Desactivar servicios de ubicación y ocultar información personal en redes y aplicaciones de juegos.
- **VPN y protección de IP:** Considerar el uso de una red privada virtual para proteger la ubicación y los datos de conexión.

Qué hacer si ocurre un ataque

- Si alguien publica la información real de un niño o adolescente:
- Tomar **capturas de pantalla** o registrar la publicación.
- Contactar con el soporte de la plataforma para solicitar la **eliminación del contenido**.
- En casos graves, eliminar temporalmente cuentas para proteger la seguridad del menor.
- Ante situaciones de **peligro inmediato o violación de la ley,** acudir a la policía o autoridades competentes.

Acciones si un menor divulga información de otra persona

A veces los adolescentes no comprenden las consecuencias de sus acciones. Si descubres que tu hijo ha compartido datos de otra persona:

- Conversa sobre los riesgos y la importancia del respeto a la privacidad ajena.
- Elimina de inmediato la publicación para proteger la seguridad de la víctima.

En Fe y Alegría creemos que educar en el **uso responsable de la tecnología**, con respeto, cuidado y perspectiva de género, es fundamental para construir espacios seguros donde niñas, niños y adolescentes puedan desarrollarse plenamente, sin miedo y con dignidad.

3.2.8 ¿Qué es Stalking?

En Fe y Alegría entendemos que la tecnología y los espacios digitales pueden ser herramientas valiosas de aprendizaje y comunicación, pero también pueden ser escenarios donde se vulnera la seguridad y la dignidad de las personas. El stalking, que en español se traduce como acoso o acecho, ocurre cuando alguien persigue de manera obsesiva a otra persona, realizando llamadas, mensajes o acciones continuadas que generan temor e inseguridad. Aunque no siempre existan amenazas explícitas, la libertad de la víctima se ve comprometida.

El Código Penal describe cuatro modalidades de conducta asociadas al stalking:

- ***Vigilar, perseguir o buscar la cercanía física*** de la víctima, incluyendo la vigilancia mediante dispositivos electrónicos, GPS o cámaras de videovigilancia.
- ***Intentar establecer contacto*** con la víctima por cualquier medio, incluso a través de terceras personas.
- ***Usar indebidamente sus datos personales,*** adquirir productos o servicios en su nombre, o provocar que terceras personas se pongan en contacto con ella.
- ***Atentar contra su libertad o patrimonio,*** o contra los bienes o derechos de personas cercanas a la víctima.

El stalking también se da por medios digitales: las redes sociales, aplicaciones de mensajería y otros espacios en línea pueden ser utilizados para seguir, vigilar o controlar los movimientos y conversaciones de la persona acosada. En algunos casos, el acosador incluso instala aplicaciones espía para tener control total sobre los dispositivos de la víctima.

Un elemento clave para definir el stalking es que el hostigamiento se prolonga en el tiempo. Cuando la víctima y el acosador mantienen o han mantenido algún vínculo afectivo o de pareja, esta conducta se enmarca dentro de los delitos de violencia de género.

Diferencias con otras formas de acoso

A diferencia del ciberacoso, donde el objetivo principal suele ser humillar o ridiculizar, el stalking busca **provocar miedo, inseguridad y ansiedad** en la víctima. Por ello, es fundamental preservar **todas las pruebas:** registros de llamadas, mensajes, publicaciones en redes sociales o indicios de dispositivos de control instalados en los equipos de la víctima.

En Fe y Alegría promovemos la protección integral de la comunidad educativa y, en colaboración con expertos, ofrecemos orientación sobre cómo actuar frente al stalking:

- Documentar cada situación de hostigamiento.
- Consultar a profesionales en seguridad digital y peritos informáticos para certificar la autenticidad de los mensajes o llamadas.
- Contactar a las autoridades si existe riesgo inmediato para la seguridad de la víctima.

Si percibes que alguien está espiando tus conversaciones, leyendo tus mensajes o siguiendo tus movimientos, no estás solo/a. La prevención y el acompañamiento desde la educación, el cuidado y la perspectiva de género son fundamentales para garantizar entornos seguros donde niñas, niños y adolescentes puedan desarrollarse con dignidad, confianza y libertad.

3.2.9 ¿Qué Zoombombing?

En el contexto de la pandemia, el uso de plataformas virtuales como Zoom se volvió parte fundamental de la educación, el trabajo y la comunicación. Sin embargo, también surgieron nuevas formas de violencia digital. El término zoombombing, acuñado por TechCrunch, describe la intrusión de personas no autorizadas en reuniones virtuales, quienes interrumpen las llamadas compartiendo imágenes ofensivas, usando fondos para difundir mensajes de odio o profiriendo insultos y blasfemias.

Estas situaciones no solo afectan la seguridad y tranquilidad de los participantes, sino que pueden generar miedo, estrés y exclusión, especialmente para niñas, niños y adolescentes, quienes son más vulnerables a este tipo de ataques. Desde la perspectiva de género, es importante reconocer que los ataques pueden dirigirse de manera diferenciada: comentarios o imágenes ofensivas muchas veces reproducen estereotipos, humillaciones o violencia simbólica contra mujeres, niñas y grupos históricamente vulnerables.

En 2020, una demanda presentada en Estados Unidos acusó a Zoom de compartir datos personales de usuarios con terceros, incluyendo Facebook, Google y LinkedIn. Como respuesta, la compañía aceptó un acuerdo económico y anunció medidas para evitar que intrusos accedan a las reuniones, tales como:

- Alertar a los usuarios sobre el uso de aplicaciones de terceros durante las reuniones.
- Capacitar a su personal en privacidad y manejo de datos.
- Implementar controles de seguridad más estrictos para proteger la información y los espacios virtuales de los participantes.

Desde Fe y Alegría, consideramos fundamental educar en el uso seguro y responsable de las herramientas digitales, promover la prevención de la violencia en entornos virtuales y acompañar a la comunidad educativa para que niñas, niños y adolescentes participen en estos espacios de forma protegida, respetuosa y libre de amenazas. La tecnología debe ser un aliado en la construcción de entornos de aprendizaje seguros, equitativos e inclusivos.

3.2.10 ENFOQUES:

Enfoque de Género:

Es una forma de mirar la realidad identificando los roles y tareas que realizan los hombres y las mujeres en una sociedad, así como las asimetrías, relaciones de poder e inequidades que se producen entre ellos. Permite conocer y explicar las causas que producen esas asimetrías y desigualdades, y a formular medidas (políticas, mecanismos, acciones afirmativas, normas, etc.) que contribuyan a superar las brechas sociales de género.

Enfoque de Cultura de Paz:

Educar para una cultura de la paz es educar en la igualdad entre los géneros, desarmando los estereotipos, mitos y leyendas que perpetúan la desigualdad; desentrañando y revelando los procesos históricos que han operado a través del tiempo para reproducirlo; analizando de manera crítica todos los fenómenos sociales que operan en la convivencia para reforzar creencias lesivas a la dignidad y al bienestar de la vida en todas sus expresiones.

La cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en el respeto a la vida, el fin de la violencia y la promoción de la no violencia, por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.

Es clave para el desarrollo de una cultura de paz y en la lucha por la igualdad que nos involucremos todos y todas, educadores, padres y madres de familia, instituciones y gobiernos. La desigualdad es un problema social. La lucha contra la violencia de género no es un asunto solo de mujeres. Ya sabemos que el machismo afecta tanto a las mujeres como a los hombres, por ello es importante realizar procesos de sensibilización paralelos tanto con hombres como mujeres.

Enfoque de Derechos Humanos:

El enfoque de derechos humanos se fundamenta en el respeto a la dignidad de toda persona, quien es titular de derechos por su sola condición de ser humano. Para este enfoque, el ser humano es el centro de las diversas esferas de acción del Estado; en consecuencia, las mujeres tienen los mismos derechos y responsabilidades que los hombres y no es admisible ninguna diferenciación ni objetiva ni razonable relativa al ejercicio de derechos y goce de oportunidades.

Los derechos humanos en el ámbito educativo tienen su práctica en la promoción de la vida, la dignidad, el respeto y las oportunidades igualitarias a niñas y niños en los procesos de aprendizaje tanto en el currículo directo como en el oculto, es decir los centros educativos deben promover las igualdad de género en todos sus espacios, formas y ambientes, abordándose en las diferentes asignaturas, en el uso del lenguaje inclusivo y no sexista tanto en las comunicaciones y textos educativos, la integración de niñas y niños en actividades deportivas, artísticas, educativas según sus interés sin importar su sexo.

Enfoque de Interculturalidad:

Este enfoque permite robustecer el análisis e identificar valores, actitudes y prácticas que puedan obstaculizar que las personas, grupos, comunidades aporten en sus relaciones y comunicaciones al respeto mutuo, al reconocimiento desde la pluralidad del ser, del saber y del poder y transformar las condiciones estructurales y las instituciones que colocan a mujeres y hombres del campo, indígenas, afrodescendientes y de sectores populares en posiciones donde no son reconocidos como sujetos con prácticas, saberes y poderes "locales" alternativos (vivencias y cosmovisiones campesinas con relación a la tierra, la naturaleza, la comunidad, el territorio, entre otras). La interculturalidad es un proceso y práctica políticos y una estrategia que va más allá de la simple "inclusión", pues busca transformar los poderes, las estructuras y el pensamiento hegemónico en el campo del género y el desarrollo.

3.2.10.1 LOS VALORES EN LA CONVIVENCIA

Los valores son los principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona o una acción, y que se consideran positivos o de gran importancia para un grupo social.

Los valores motivan a las personas a actuar de cierta manera porque forman parte de su sistema de creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos.

Los valores definen los pensamientos de las personas y la manera en que estas desean vivir y compartir sus experiencias con su entorno.

Existe una serie de valores compartidos por la sociedad y que establecen cómo deben ser los comportamientos y actitudes de las personas para alcanzar el bienestar colectivo.

Algunos ejemplos de valores son: amor, respeto, solidaridad, responsabilidad, amabilidad, cortesía, honestidad, tolerancia, gratitud, humildad, entre otros. Desde la perspectiva del enfoque de nuevas masculinidades, se utilizan los valores para promover en los hombres cambios en sus relaciones con las niñas, las adolescentes y las mujeres en general.

Por ejemplo, se promueve el valor del respeto a la integridad y a la vida de las mujeres previniendo la violencia de género. De igual manera, se usa el valor de la responsabilidad que deben tener los hombres con sus hijas, sus hijos y particularmente con el trabajo doméstico.

3.2.10.2 EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Es un proceso orientado a la adquisición y fortalecimiento de conocimiento, habilidades, competencias y actitudes para las relaciones interpersonales, el cuidado de la vida en todas sus formas. Permite el desarrollo de identidades saludables, el reconocer, expresar y gestionar las emociones y sentimientos de manera positiva, el establecimiento y alcance de metas, el poder definir relaciones basadas en el apoyo, el respeto, la solidaridad, la empatía, así como la toma de decisiones responsables y respetuosas.

El manejo de emociones y sentimientos de manera positiva, tanto en las mujeres como en los hombres, tiene efectos significativos en las dimensiones física, social, familiar y laboral. Los hombres y mujeres tienen la capacidad y el derecho de expresar las emociones y sentimientos de una manera natural, libre de lo que espera la sociedad, es decir; los hombres pueden sentir y expresar el amor, ternura, ser cuidadosos con los niños, las niñas, el resto de personas, animales, plantas, ambientes, entre otros y viceversa, la mujer puede ser fuerte, lideresa, enojarse, entre otras.

Uno de los modelos más conocidos, es el de CASEL (Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning). Desde éste se abordan 5 áreas de competencia: autoconciencia, autocontrol, conciencia social, habilidades para relacionarse y toma de decisiones responsables. Estas habilidades se pueden trabajar durante toda la vida y si se hace en forma temprana permiten lograr resultados profundos y a largo plazo.

3.3 METODOLOGÍA

Se aplicó la Metodología de Trans*F*ormAcción en Clave de Igualdad y Paz (FIFYA, 2019). Esta promueve una educación transformadora de la desigualdad, discriminación y violencias. Tiene su fundamento en teorías de género, que coincidiendo con la Educación Popular, afirman que ningún conocimiento científico o no, es neutral, sino que es contextualizado, es situado, es fechado y es sexuado, específicamente el conocimiento que se constituye como principal logro humano, reconocido como universal y objetivo del mundo, es un conocimiento "androcéntrico", alimentado por otras lógicas sociales predominantes, como la economía capitalista, en un sistema patriarcal.

El sentido de esta metodología está vinculado a la concepción de educación transformadora, que en palabras del educador popular Oscar Jara (2016), es propiciar “procesos educativos que posibiliten generar en quienes participamos en ellos, capacidades de transformación y cambio hacia el tipo de sociedad a la que aspiramos... con el ser humano como sujeto histórico transformador y que entiende los procesos de praxis educativa como procesos políticos-pedagógicos; que apuestan a la construcción de relaciones de poder equitativas y justas en los distintos ámbitos de la vida, por lo que impulsan una pedagogía crítica y creadora, que busca el desarrollo pleno de todas las capacidades humanas: cognitivas, psicomotoras, emocionales, estéticas y valóricas”. Y como marco de actuación del ser humano, el desarrollo de una cultura de paz.

La construcción de nuevos conocimientos es un proceso continuo y sistemático, por ello requerimos métodos que nos ayuden a lograrlo. TransformAcción en clave de Igualdad y Paz es un método que contiene cuatro momentos para reflexionar, deconstruir y construir nuevos conocimientos. Los tres primeros momentos tienen el foco en las desigualdades y violencias, y el cuarto a la construcción de la igualdad y paz.

Habilidades Socioemocionales y Modelo Casel:
https://xstemla.com/habilidades-socioemocionales-y- el-modelo-…

CADAUNOTIENEPREGUNTASBÁSICAS QUE AYUDAN A ORIENTAR EL PROCESO:

3.3.1 Identificar, aproximarse, sen esigualdades y violencias:

mirada al problema, la situación o el hecho que queremos trabajar, por ejemplo: en algunas escuelas encontramos situaciones, hechos, acciones, textos que de alguna manera son expresiones de desigualdad, discriminación y violencia, por eso es necesario identificar y acercarnos con nuestros sentidos, emociones y pensamientos.

3.3.2 Analizar, interpretar, comprender por qué la desigualdad y las violencias:

El análisis de lo que sucede implica un nivel mayor de abstracción del pensamiento. Este proceso permite descomponer un todo en sus partes con el fin de definir ese todo, clasificarlo y comprender cuáles son sus principios de funcionamiento. Los procesos cognitivos implicados son: organizar, estructurar, conectar, diferenciar o descomponer, encontrar modelos, organizar las partes, reconocer significados ocultos, identificar componentes.

3.3.3 Deconstruir (concientización, problematización, desnaturalización), las

Este es un tipo de análisis de mayor profundidad. Requiere tener en mente, en el corazón y la intuición, la conciencia crítica de género. Necesitamos de manera intencionada, usar las categorías de género que nos permitan revelar el modelo de hombre y el modelo de mujer presente en la situación analizada en este nivel de deconstrucción.

3.3.4 Construir una mirada de igualdad y paz.

Este es el momento creativo, transformador. Después del análisis y la deconstrucción de la situación nos atrevemos a diseñar posibles respuestas al problema o al conocimiento detectado como reproductor de discriminación, desigualdad o violencia. Las respuestas que daremos serán en dependencia de nuestras posibilidades, roles, poder, recursos, tiempos, nivel de creatividad.

Estos cuatro pasos los veremos reflejados en el desarrollo de cada una de las prácticas educativas.

4. PRÁCTICAS EDUCATIVAS:

4.1 PRÁCTICA 1: BENEFICIOS DE LAS REDES SOCIALES

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
5 min	Presentación de objetivos y dinámica de redes sociales más usadas.	El/lafacilitador/a inicia dando la bienvenida y presentando los objetivos de la sesión: reconocer los beneficios de las redes sociales y cómo aprovecharlos de manera responsable. Luego, se propone una breve dinámica donde cada participante menciona cuál red social usa más y para qué la utiliza. El/la facilitador/a registra las respuestas en un rotafolio o pizarra para identificar tendencias en el grupo.
10 min	Momento 1: Sensibilización sobre la situación. Lluvia de ideas: ¿Qué cosas buenas nos han pasado por usar redes sociales?	Se invita a los y las estudiantes a compartir experiencias positivas personales o comunitarias vinculadas al uso de redes sociales (ejemplo: reconectar con amistades, aprender algo nuevo, difundir una causa, expresar talentos, etc.). Se recopilan las ideas en la pizarra, agrupándolas por categorías emergentes. El objetivo es partir de sus vivencias para visibilizar los beneficios que ya experimentan.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender. Trabajo en 4 grupos sobre beneficios: comunicación, aprendizaje, organización, creatividad.	El grupo se divide en cuatro equipos. A cada uno se le asigna una categoría de beneficios: 1) Comunicación y conexión 2) Aprendizaje e información 3) Organización y participación ciudadana 4) Creatividad y expresión personal Cada grupo responde a dos preguntas: ¿Qué ejemplos concretos conocemos de este beneficio? y ¿cómo podemos potenciarlo en nuestras comunidades educativas? Posteriormente, cada grupo presenta en plenaria sus conclusiones.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
25 min	Momento 3: Deconstruir (concientización y problematización) Visualización de un video breve y discusión en grupos: ejemplos positivos, prejuicios, riesgos.	Se proyecta un video corto (3-5 minutos Beneficios de las redes sociales para una vida saludable https://www.youtube.com/watch?v=Ea1Z7oGOmYU) Después, en pequeños grupos, se dialoga con tres preguntas: 1) ¿Qué beneficios reconocemos en los ejemplos del video? 2) ¿Qué prejuicios o estigmas existen frente a las redes sociales? 3) ¿Qué riesgos debemos tener en cuenta para no perder los beneficios? Cada grupo comparte un par de de respuestas en la plenaria.
25 min	Momento 4: Construir y transformar (acciones de igualdad y prevención) Elaboración de un Decálogo de buen uso de redes sociales para potenciar beneficios.	En equipos, los estudiantes redactan propuestas de normas o recomendaciones para aprovechar mejor las redes sociales (ejemplo: “usar redes para aprender cosas nuevas cada semana”, “promover mensajes de respeto e inclusión”, “contrastar la información antes de compartir”). Luego, en plenaria, se seleccionan y acuerdan 10 puntos que formarán el Decálogo del grupo, el cual puede colocarse como mural en el aula o publicarse en una red social educativa.
5 min	Evaluación y cierre	Tres estudiantes voluntarios/as expresan qué aprendieron y cómo se sintieron en la actividad. El/la facilitador/a hace un breve cierre con una frase motivadora que subraye que las redes sociales, cuando se usan con conciencia, pueden ser herramientas de comunicación, aprendizaje y construcción de comunidades más solidarias e inclusivas.

4.2 PRÁCTICA 2: LOS PELIGROS DE LAS REDES

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
5 min	Bienvenida y objetivos Presentación del tema y objetivos. Cada estudiante menciona una red que use y un emoticón que la represente.	Presentación del tema y objetivos. Dinámica de rompe hielo: cada estudiante menciona una red social que usa y la representa con un emoticón dibujado en una tarjeta. Se pegan en la pizarra formando un “mural de redes”.
10 min	1. Sensibilización (Partir de la práctica) Lluvia de ideas: ¿Qué peligros han escuchado o vivido en redes sociales?	Lluvia de ideas: ¿Qué peligros han escuchado, visto o vivido en redes sociales? El/la docente recoge en un mapa mental en el papelógrafo. Se usan preguntas detonadoras (“¿Han visto casos de acoso?”, “¿Conocen fraudes?”, “¿Han recibido noticias falsas?”).
20 min	2. Análisis e interpretación. Trabajo en 4 grupos conpreguntas: G1: Peligros psicológicosy emocionales. G2: Peligros económicos y de seguridaddigital. G3: Riesgos para niñas, niñosy adolescentes. G4: Noticiasfalsasy desinformación.	Trabajo en 4 grupos con tarjetas-guía y fichas informativas: -G1: Peligros psicológicos y emocionales. -G2: Peligros económicos y de seguridad digital. -G3: Riesgos para niñas, niños y adolescentes. - G4: Noticias falsas y desinformación. Cada grupo elabora un afiche con ejemplos reales o hipotéticos y propone al menos 2 consecuencias principales. Socialización en plenaria; la/el docente complementa con datos o estadísticas recientes.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
25 min	3. Deconstrucción (Concientización) Ver un video corto sobre riesgos de redes. Discusión en grupos: casos cercanos, consecuencias y normalización.	Proyecciónde unvideocorto sobre riesgos en redes. Posteriormente,discusiónen grupos pequeños: - ¿Qué casossimilares conocen en su entorno? - ¿Qué consecuencias puedentener? - ¿Qué conductas se normalizan y cuáles no deberían? Cada grupo elabora un breve dramatizado (2-3 min) que represente un caso y sus consecuencias. Presentación y reflexión colectiva.
25 min	4. Construcción y transformación. Elaborar un Mapa de alertas y cuidados en redes sociales con: - Riesgos - Señales de alerta - Recomendaciones.	laborar en equipos un Mapa de alertas y cuidados en redes sociales con tres columnas: - Riesgos - Señales de alerta - Recomendaciones Luego, con post-its, los equipos pegan sus ideas en un mural colectivo. El grupo en pleno formula un Decálogo de cuidados digitales y un compromiso grupal de prevención.
5 min	Tres estudiantes comparten lo que más les impactó. Docente cierra con reflexión motivadora.	Tres estudiantes comparten lo que más les impactó. Ronda final de palabras con la pregunta: ¿Qué cambio harás en tu forma de usar las redes desde hoy? El/la docente cierra con una frase motivadora: “Las redes son poderosas: pueden abrir caminos o ponernos en riesgo; la clave está en cómo las usamos.”

4.3 PRACTICA 3 : APRENDO A PROTEGERME DE LOS PELIGROS DE LAS REDES.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
5 min	Bienvenida y presentación	-Se da la bienvenida y se presenta el tema y los objetivos de la sesión. –Se invita a los estudiantes a presentarse mediante una dinámica breve (ej. decir nombre, algo que les gusta o una palabra que describa cómo se sienten hoy).
10 min	Momento 1: Sensibilización sobre la situación	-Lluvia de ideas sobre lo que saben sobre ciberbullying, sexting y ciberacoso sexual. -Explorar conocimientos previos de manera participativa, partiendo de la práctica según la metodología de educación popular. -El docente realiza una síntesis de las ideas expresadas para visibilizar la problemática.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender	- Formar 4 grupos numerados del 1 al 4, asignando a cada grupo una historia real: • Grupo 1: Walkiria • Grupo 2: Henry Ramos (Nicaragua) • Grupo 3: “Mi mejor amiga me acosó por internet” • Grupo 4: Susana - Cada grupo lee la historia y responde preguntas generadoras: 1. ¿Qué te pareció esta historia? 2. ¿Qué tan frecuente crees que es esta problemática en los centros educativos? - Se realiza exposición en plenaria y síntesis de los aprendizajes, visibilizando situaciones de violencia en contexto.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
25 min	Momento 3: Deconstruir (concientización y problematización)	-Presentar un video para abrir la reflexión (los docentes seleccionan uno de los siguientes): •Presa - cortometraje basado en las redes sociales (youtube.com) •Los peligros del internet para los niños - YouTube •El Riesgo de las redes sociales - YouTube- En los mismos grupos, reflexionar y responder: 1. ¿Conocen a alguien que haya sido víctima? 2. ¿Han sido víctimas de alguna de estas violencias? 3. ¿Han ejercido algún tipo de violencia en redes? 4. ¿Quiénes creen que ejercen más violencia, hombres o mujeres? 5. ¿Por qué creen que ocurre este tipo de violencia? 6. – Se comparte en plenaria, integrando reflexiones sobre autoestima y autocuidado.
25 min	Momento 4: Construir y transformar (acciones de igualdad y prevención)	-Los grupos reflexionan sobre acciones personales y comunitarias para prevenir la violencia en redes. -Ejemplos: Personales: • No compartir ni dar like a imágenes que denigren. • Reportar conductas de violencia de género. • Uso responsable de dispositivos. • Crear murales, afiches, decálogos, campañas (Yo no hago, ni dejo que me hagan). • Firmar cartas de compromiso por la no violencia. - Cada grupo plasma sus acciones en papelógrafos con un plan y fechas de ejecución. - Presentación final de cada grupo.
5 min	Evaluación y cierre	-En plenaria, tres estudiantes comparten cómo vivieron la sesión y qué aprendieron. -El/la docente realiza síntesis final y refuerza los mensajes de cuidado, respeto e igualdad.

4.4 PRÁCTICA 4: NO AL CIBERACOSO.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
5 min	Bienvenida y presentación	Se da la bienvenida, se orienta sobre el tema y se leen los objetivos de la sesión. Luego se realiza una breve dinámica de presentación (ejemplo: decir nombre y una palabra que relacione con “internet” o “redes”).
10 min	Momento 1: Sensibilización	Partir de la práctica A través de una lluvia de ideas, se pregunta a estudiantes: ¿Qué saben sobre el ciberbullying? Se recoge lo expresado y se hace una breve síntesis.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender Teorización	Los estudiantes se enumeran del 1 al 4 y se organizan en 4 grupos. Cada grupo responde una pregunta: 1. ¿Qué es el ciberbullying? 2. ¿Cómo se manifiesta? 3. ¿Por qué algunos estudiantes lo practican? 4. ¿Las víctimas son culpables? ¿Por qué? Se entrega información científica sobre el tema para apoyar la reflexión. Cada grupo hace una síntesis y la comparte en plenaria.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
25 min	Momento 3: Deconstruir Concientización, problematización y desnaturalización	Se proyecta el video: (4)Ciberbullying - ¿Qué Es Y Qué Hacer? https://www.youtube.com/shorts/adFhAVcleCw https://www.youtube.com/watch?v=Gfsuj6wlg8Y En los mismos grupos responden: -¿Conocen a alguien víctima de ciberbullying? ¿Qué impacto tuvo? - ¿Conocen a alguien que lo haya ejercido? ¿Por qué lo hizo? - ¿Por qué crees que ocurren estas violencias? En plenaria, se reflexiona colectivamente con aportes del docente.
25 min	Momento 4: Construir y transformar Mirada de igualdad y paz	En los mismos grupos, se invita a reflexionar y proponer acciones para prevenir el ciberbullying, en dos niveles: -Acciones personales (ej. cuidar lo que comparto, no difundir burlas). -Acciones comunitarias/colectivas (ej. campañas escolares, acuerdos de aula, protocolos de denuncia). Cada grupo elabora un plan sencillo en papelógrafo con compromisos y fechas. Luego exponen en plenaria.
5 min	Evaluación y cierre	En plenaria, tres estudiantes comparten cómo se sintieron y qué aprendieron del tema. El docente retoma los objetivos y cierra la sesión con un mensaje motivador.

4.5 PRÁCTICA 5: TODAS Y TODOS NOS CUIDAMOS DE LA SEXTORSIÓN.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
5 min	Bienvenida y presentación	La facilitación da la bienvenida pide que se presenten y que digan sus expectativas
10 min	Momento 1: Sensibilización	Actividad rompehielos: “Mitos y verdades sobre internet ”. ¿Qué saben de la sextorsión? ¿Cuáles son las diferencias con el sexting y otras formas de violencia digital?
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender Teorización	Apropiación y reflexión crítica - Estudio de caso dramatizado: “Una amiga recibe mensajes amenazantes... ¿qué hacemos?” - Debate guiado: cómo afecta la sextorsión la vida personal, escolar y comunitaria.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
25 min	Momento 3: Deconstruir Concientización, problematización y desnaturalización	➢ Creación de un “Decálogo del cuidado digital” elaborado por estudiantes. ➢ Producción de materiales comunicativos (carteles, videos cortos, podcast escolar). ➢ Firma simbólica de un “Pacto del cuidado mutuo en la comunidad educativa”.
25 min	Momento 4: Construir y transformar Mirada de igualdad y paz	➢ Socialización de los compromisos en la escuela y con familias. ➢ Presentación pública de la campaña “Todas y todos nos cuidamos”. ➢ Enlace con instancias locales (policía, defensorías, ministerios) para garantizar canales de denuncia y acompañamiento.
5 min	Evaluación y cierre	➢ Durante el proceso: participación activa en dinámicas, debates y talleres. ➢ Producto final: creación del decálogo y materiales comunicativos de prevención. ➢ Impacto: encuesta breve de percepción antes y después del taller (¿qué sabían sobre sextorsión y qué aprendieron?).

4.6 PRÁCTICA 6 : ME CUIDO ANTE LAS CONDUCTAS DE RIESGO.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo
5 min	Bienvenida y presentación	Sedala bienvenida con un saludo en clave de comunidad Fe y Alegría: “Aquí aprendemos juntas y juntos, cuidándonos unos a otros”. Se orienta el tema, se leen los objetivos resaltando que todo aprendizaje busca transformar la realidad con compromiso social. Luego se invita a una dinámica breve de presentación donde cada persona diga su nombre y una palabra que relacione con cuidado o protección.
10 min	Momento 1: Sensibilización – “Partir de la vida”	En lluvia de ideas se pregunta a estudiantes: ¿qué saben sobre incitación a conductas dañinas en internet? (retos, chantajes, manipulaciones). Se da valor a cada aporte como expresión de sus experiencias. Siguiendo la pedagogía de educación popular, se reconoce que el saber está en la práctica cotidiana de los y las jóvenes. Al final, se hace una síntesis conectando con el horizonte de Fe y Alegría: la educación para la vida, la justicia y el cuidado mutuo.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender	Se proyecta un video sobre incitación a conductas dañinas en internet. Luego, en grupos de 4-5, se dialoga con preguntas generadoras: - ¿Cómo se manifiestan estas conductas en las redes? - ¿Conocen casos cercanos? - ¿Qué consecuencias puede tener para las personas y la comunidad educativa? - ¿Cómo se conecta esto con la misión de Fe y Alegría de “educar para una vida digna y sin violencia”? Se promueve el análisis crítico y solidario, valorando la escucha mutua.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo (con enfoque Fe y Alegría)
25 min	Momento 3: Deconstruir – Concientizar y desnaturaliza	Se entrega un texto breve para profundizar. En grupos, reflexionan con preguntas como: - ¿Qué mitos existen sobre estas prácticas? - ¿Por qué es importante no normalizarlas? - ¿Cómo afecta a la dignidad de las personas? Luego, cada grupo elige un vocero/a que comparta lo conversado. El facilitador conecta con el espíritu de Fe y Alegría: "dignificar es también denunciar y transformar aquello que daña la vida".
25 min	Momento 4: Construir y transformar – Mirada de igualdad y paz	Se mantienen los mismos grupos. Con base en lo trabajado, elaboran acciones para prevenir la violencia digital y la sextorsión, en dos dimensiones: » Personales: rechazar ofrecimientos, comunicar al docente de confianza, bloquear y reportar. » Comunitarias: elaborar un decálogo de cuidado, organizar grupos de apoyo, diseñar una mini campaña escolar. Los grupos lo plasman en papelógrafos y hacen un plan de acción con fechas. Cada grupo expone. El cierre recoge el compromiso comunitario: "todas y todos nos cuidamos".
5 min	Evaluación y cierre	En plenaria se recogen tres intervenciones sobre cómo se sintieron y qué aprendieron. Luego se pide escribir en una tarjeta una pauta o comportamiento que promueva relaciones positivas. Como proyección, se lanza la pregunta: ¿Nos animamos como centro educativo a hacer una campaña de Fe y Alegría para promover relaciones sanas y libres de violencia? Se cierra con un mensaje comunitario de esperanza y compromiso.

4.7 PRÁCTICA 7: JUNTAS Y JUNTOS PREVENGAMOS EL HAPPY SLAPPING (BOFETADA FELIZ)

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo (con enfoque Fe y Alegría)
5 min	Bienvenida y presentación	Seiniciacon un saludo en clave comunitaria: “En Fe y Alegríaaprendemos juntas y juntos para cuidarnos y transformar la realidad”. Se leen los objetivos, resaltando que este espacio busca prevenir violencias y promover el respeto a la dignidad humana. Luego, dinámica breve de presentación: cada estudiante dice su nombre y una palabra que relacione con cuidado o paz.
10 min	Momento 1: Sensibilización – “Partir de la vida”	Se pregunta en lluvia de ideas qué saben sobre happy slapping (bofetada feliz) como forma de violencia digital. Se les invita a reflexionar sobre cómo esta práctica daña la dignidad de las personas y normaliza la violencia como diversión. Se recoge lo expresado y se hace una síntesis resaltando que, desde la metodología de educación popular y el espíritu de Fe y Alegría, partimos de la práctica y de la vida de los estudiantes para construir aprendizajes significativos.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender	Se presenta el video “El Happy Slapping: una nueva forma de acoso en redes sociales”. En grupos de 4-5 estudiantes dialogan con preguntas generadoras: -¿Cómo se manifiesta esta violencia en redes? -¿Conocen casos? -¿Qué sienten al ver que alguien convierte la agresión en diversión? -¿Qué harían si un compañero o compañera vive esta situación? Se promueve el análisis crítico resaltando que en Fe y Alegría la educación no solo informa, sino que forma para la justicia, la solidaridad y la defensa de la dignidad.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo (con enfoque Fe y Alegría)
25 min	Momento 3: Deconstruir – Concientización y desnaturalización	Se entrega un documento de lectura para profundizar. En grupos, se reflexiona con preguntas como: -¿Es divertido ejercer violencia para conseguir "me gusta"? -¿Por qué normalizar estas prácticas refuerza una cultura de violencia? -¿Qué alternativas sanas podemos construir en comunidad? Cada grupo comparte su síntesis a través de un vocero/a. El facilitador conecta con la misión de Fe y Alegría: "Educar en y para la justicia significa desnaturalizar toda forma de violencia y abrir caminos de paz".
25 min	Momento 4: Construir y transformar – Acciones de igualdad y paz	En grupos, se diseñan acciones de prevención en dos vías: Personales: comprometerse a no ejercer ni difundir violencia, apoyar a víctimas, comunicar casos al personal docente, rechazar invitaciones a participar en agresiones. Comunitarias: crear un plan de seguridad escolar, hacer un decálogo del cuidado mutuo, proponer campañas de sensibilización. Los grupos presentan su plan en papelógrafos. El cierre subraya el compromiso Fe y Alegría: "Todas y todos tenemos la responsabilidad de cuidarnos y garantizar que nuestros centros educativos sean espacios seguros, libres de violencia y discriminación".
5 min	Evaluación y cierre	En plenaria se recogen tres intervenciones sobre qué aprendieron y cómo se sintieron. Se pide escribir en una tarjeta un comportamiento positivo que promueva relaciones sanas. Se lanza el reto: "¿Nos animamos a hacer en nuestro centro una campaña de Fe y Alegría para decir NO a la violencia y SÍ al respeto y al cuidado mutuo?". El cierre se hace con una frase de esperanza y compromiso comunitario.

4.8 PRÁCTICA 8: PREVENGAMOS EL SEXTING ENTRE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo (con enfoque Fe y Alegría)
5 min	Bienvenida y presentación.	Se da la bienvenida en el espíritu de Fe y Alegría, recordando que educamos para la vida, la justicia y la esperanza. Se leen los objetivos del encuentro y se invita a cada estudiante a presentarse brevemente, por ejemplo, diciendo su nombre y algo que valoran del cuidado mutuo. La presentación busca crear un clima de confianza y respeto.
10 min	Momento 1: Indicamos lo que pasa, nos sensibilizamos sobre la situación.	En lluvia de ideas se pregunta a estudiantes qué saben sobre el sexting. Con esto exploramos sus conocimientos previos y partimos del principio de la educación popular: iniciar desde la realidad concreta de las y los participantes. El facilitador/a recoge lo expresado y realiza una síntesis, destacando la importancia de reconocer que toda persona tiene derecho a la intimidad y al respeto.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender.	Enumerándose del 1 al 4 se forman 4 grupos, cada uno responde una pregunta y luego comparte en plenaria: - Grupo 1: ¿Qué es el sexting? - Grupo 2: ¿Quiénes pueden ser víctimas de sexting? - Grupo 3: ¿Por qué creen ustedes que se da el sexting? - Grupo 4: ¿Si un niño, niña o adolescente es víctima de sexting, es su culpa? Se les brinda información científica sobre el sexting para fortalecer el análisis (teorización). Cada grupo hace una síntesis y la expone. El facilitador/a recuerda que desde la propuesta de Fe y Alegría buscamos formar personas críticas que comprendan las realidades y asuman un compromiso ético frente a ellas.

Tiempo	Actividad	Metodología / Desarrollo (con enfoque Fe y Alegría)
25 min	Momento 3: Deconstruir (concientización, problematización y desnaturalización).	CSe presenta un video (¿Qué es el Sexting? Causas y Consecuencias - YouTube Luego, en los mismos grupos, los estudiantes responden preguntas como: - ¿Conocen a alguien que haya sido víctima de sexting? - ¿Has sido víctima de sexting? - ¿Has ejercido sexting? - ¿Quiénes creen ustedes que ejercen más el sexting en las redes: hombres o mujeres? - ¿Por qué creen que se da el sexting? En plenaria se realiza la reflexión, resaltando que en Fe y Alegría educamos para desnaturalizar la violencia y construir relaciones basadas en la dignidad, la igualdad y el cuidado de la vida.
25 min	Cuarto momento: Construir y transformar, crear una mirada de igualdad y paz. Trabajo de grupo entre pares.	En grupos se reflexiona sobre la importancia de prevenir el sexting, proponiendo acciones en dos vías: **Personales:** - No enviar ni pedir fotos comprometedoras. -Conversar y orientar a quienes lo hagan. - Firmar un compromiso personal de respeto y cuidado en las redes. **Comunitarias:** - Elaborar murales, afiches o decálogos con el lema: “En Fe y Alegría nos cuidamos, no hacemos sexting”. -Promover campañas de denuncia y solidaridad con víctimas. -Diseñar un plan de acción con fechas concretas. Cada grupo expone su propuesta. El docente resalta que el compromiso de Fe y Alegría es formar comunidades educativas donde todas y todos nos cuidamos.
5 min	Evaluación y cierre.	En plenaria se piden tres intervenciones: cómo se sintieron, qué aprendieron y qué se comprometen a hacer en adelante. Se anima a los estudiantes a escribir o compartir pautas para promover relaciones positivas y a soñar juntos una campaña desde su centro educativo. Se cierra recordando que Fe y Alegría es esperanza en acción: educar para transformar la vida y la sociedad.

4.9 PRÁCTICA 9 : CUIDO MIS REDES, NO AL DOXXING.

Tiempo	Actividad	Metodología
5 min	Bienvenida y presentación	Se da la bienvenida recordando que en Fe y Alegría educamos para la vida, la justicia y la esperanza, también en los entornos digitales. Se leen los objetivos del encuentro y se invita a los estudiantes a presentarse brevemente con una dinámica: decir su nombre y una acción cotidiana que represente cuidarnos unos a otros/as. Esto fortalece un clima de confianza y comunidad.
10 min	Momento 1: Indicamos lo que pasa, nos sensibilizamos sobre la situación.	En lluvia de ideas se pregunta qué saben sobre el doxxing (publicar datos privados en línea para dañar o acosar). Se parte de sus conocimientos previos, aplicando el principio de la educación popular: iniciar desde la práctica y la realidad del grupo. Se hace una síntesis de lo expresado, resaltando que la dignidad humana también debe cuidarse en el mundo digital.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender.	Se forman 4 grupos (enumerándose del 1 al 4), cada uno responde una pregunta y luego comparte en plenaria: - Grupo 1: ¿Conocían el término doxxing? - Grupo 2: ¿Qué es el doxxing? - Grupo 3: ¿Cuáles son las consecuencias del doxxing? - Grupo 4: ¿Quiénes pueden estar expuestos al doxxing? Se les entrega información científica para fundamentar el análisis (teorización). Cada grupo presenta sus conclusiones con sus propias palabras. El facilitador/a refuerza que en Fe y Alegría buscamos que el conocimiento fortalezca la conciencia crítica y el compromiso ético.

Tiempo	Actividad	Metodología
20 min	Momento 3: Deconstruir (concientización, problematización y desnaturalización).	Sepresentaun video Qué es el Doxxing y por qué le interesa saber? https://techcetera.co/que-es-el-doxxing-y-por-que-le-interesa-sa Luego, en los mismos grupos, se dialoga a partir de estas preguntas: - ¿Ustedes tienen seguros sus datos en las redes? -¿Alguna vez han compartido información propia que los pueda comprometer? -¿Han compartido información de otras personas que pueda afectarlas? -¿Saben cómo proteger sus datos en línea? En plenaria se socializan las respuestas y el/la docente aporta elementos para reflexionar sobre la responsabilidad ética en el cuidado de la vida digital. Se conecta con la misión de Fe y Alegría: educar para desnaturalizar la violencia y promover relaciones basadas en el respeto.
25 min	Cuarto momento: Construir y transformar. Crear una mirada de igualdad y paz.	En los mismos grupos, las y los estudiantes diseñan acciones para prevenir el doxxing: **Personales:** -No compartir información privada sin consentimiento. - No difundir datos de otras personas, aunque parezcan “poco importantes”. - Si mi información está en riesgo, comunicarlo a una persona adulta o de confianza. C**omunitarias:** -Elaborar murales, afiches o decálogos con el lema: “En Fe y Alegría nos cuidamos también en internet”. - Crear campañas de sensibilización sobre la seguridad digital. - Diseñar un plan de acción con fechas para implementar en el centro educativo. Cada grupo expone su propuesta. El/la docente subraya que el compromiso de Fe y Alegría es formar comunidades educativas que se cuidan mutuamente en la vida real y en la virtualidad.
5 min	Evaluación y cierre.	En plenaria se piden tres intervenciones: cómo se sintieron, qué aprendieron y qué se comprometen a aplicar en adelante. Se anima a escribir una frase corta que exprese su compromiso de cuidado digital. Se cierra recordando que la misión de Fe y Alegría es que nadie quede fuera: todas y todos tenemos derecho a vivir seguros, libres de violencia, también en las redes.

4.10 PRÁCTICA 10 : NO AL STALKING

Tiempo	Actividad	Metodología
5 min	Bienvenida y presentación.	Se da la bienvenida recordando que en Fe y Alegría educamos para transformar la realidad, cuidando la vida y la dignidad de cada persona, también en los espacios digitales. Se leen los objetivos del encuentro. Luego, se invita a presentarse con una dinámica breve: decir su nombre y una acción cotidiana con la que practican el cuidado hacia los demás. Esto genera confianza y sentido de comunidad.
10 min	Momento 1: Indicamos lo que pasa, nos sensibilizamos sobre la situación.	En lluvia de ideas se pregunta a los y las estudiantes qué saben sobre el stalking (acoso persistente, físico o digital). Con ello se exploran sus conocimientos previos, aplicando el principio de la educación popular: partir de la práctica y la experiencia del grupo. Se hace una síntesis de lo expresado, subrayando que el respeto y la dignidad son valores esenciales en la vida y en internet.
20 min	Momento 2: Analizar, interpretar y comprender.	Se forman 4 grupos (enumerándose del 1 al 4). Cada grupo responde una pregunta y luego comparte en plenaria: - Grupo 1: ¿Conocían el término stalking? - Grupo 2: ¿Qué es el stalking? -Grupo 3: ¿Cuáles son las consecuencias del stalking? -Grupo 4: ¿Quiénes pueden estar expuestos al stalking? Se les entrega información científica sobre el tema (teorización). Cada grupo presenta sus conclusiones con sus palabras. El/la docente recuerda que en Fe y Alegría buscamos dar herramientas para comprender la realidad y actuar de manera justa y solidaria.

Tiempo	Actividad	Metodología
25 min	Momento 3: Deconstruir (concientización, problematización y desnaturalización).	Sepresenta un video (ejemplo: ¿Qué es Stalking? - YouTube). Luego,en los mismos grupos, se dialoga sobre estas preguntas: - ¿Tienen seguros sus datos en redes sociales? - ¿Alguna vez han compartido información propia que los pueda comprometer? - ¿Han compartido información de otra persona que pueda afectarla? - ¿Saben cómo proteger sus datos en línea? Se socializan respuestas en plenaria y el/la docente guía la reflexión: el stalking no es normal ni aceptable, es una forma de violencia que afecta la libertad y la dignidad. Se vincula con la misión de Fe y Alegría: formar personas críticas que reconozcan, cuestionen y transformen las injusticias.
25 min	Cuarto momento: Construir y transformar. Crear una mirada de igualdad y paz.	En los mismos grupos, se diseñan acciones preventivas: Personales: - No compartir información privada sin confianza. - No difundir datos de otras personas. -Si mi información está en riesgo, comunicarlo a una persona adulta de confianza o al personal docente. Comunitarias: -Crear murales, afiches o decálogos con mensajes como: “En Fe y Alegría nos cuidamos también en internet”. - Organizar campañas de sensibilización sobre la prevención del stalking. -Diseñar un plan de acción con fechas para implementarlo en el centro educativo. Cada grupo expone sus propuestas. El/la docente destaca que en Fe y Alegría creemos en el poder de la organización comunitaria para transformar la realidad y garantizar entornos seguros y solidarios.
5 min	Evaluación y cierre.	En plenaria se piden tres intervenciones: cómo se sintieron, qué aprendieron y qué compromisos asumen para cuidarse y cuidar a otros/as en las redes. Como cierre, se invita a escribir una frase de compromiso personal en un papel y compartirla. Se recuerda que la misión de Fe y Alegría es formar comunidades de vida, justicia y paz: todas y todos tenemos derecho a vivir libres de violencia, también en lo digital.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

UN Women. (2025). FAQs: Digital abuse, trolling, stalking, and other forms of technology-facilitated violence against women. Recuperado de unwomen.orgunwomen.org UNRIC. (2024). Cyberviolence Against Women and Girls: The Growing Threat of the Digital Age.
Recuperado de unric.orgunric.org

UNFPA. (2024). Technology-Facilitated Gender-Based Violence. Recuperado de unfpa.orgunfpa.org+1
EIGE. (2020). When gender-based violence goes digital. Recuperado de eige.europa.euEuropean Institute for Gender Equality

OEA. (2020). Guía básica sobre violencia de género en línea contra mujeres y niñas. Recuperado de oas.orgoas.org

Battisti, M. (2024). The effects of online social movements on gender-based violence. ScienceDirect. Recuperado de sciencedirect.comsciencedirect.com

Malanga, D. F. (2021). Survey of Cyber Violence Against Women in Malawi. arXiv. Recuperado de arxiv.orgarxiv.org

RECOMENDACIONES PARA DOCENTES Y FACILITADORES

UN Women ofrece un compendio de preguntas frecuentes sobre abuso digital, acoso en línea y otras formas de violencia facilitadas por la tecnología, proporcionando una visión integral de los desafíos actuales.

UNRIC destaca el aumento de la violencia cibernética contra mujeres y niñas, señalando la necesidad de políticas públicas y educación para mitigar este fenómeno.unfpa.org+1
UNFPA subraya la importancia de reconocer y abordar la violencia de género facilitada por la tecnología, enfatizando la necesidad de una respuesta integral.

EIGE analiza cómo las tecnologías digitales han ampliado las formas de violencia de género, proponiendo estrategias para su prevención y respuesta.

OEA presenta una guía básica sobre violencia de género en línea, ofreciendo definiciones y ejemplos prácticos para su comprensión y abordaje.

Battisti (2024) investiga el impacto de los movimientos sociales en línea contra la violencia de género, evaluando su efectividad en la reducción de delitos relacionados.

Malanga (2021) realiza una encuesta sobre violencia cibernética contra mujeres en Malawi, identificando formas de abuso y estrategias de afrontamiento arxiv.org

Saha Roy et al. (2023) examinan el discurso tóxico basado en género en Twitter en el contexto del movimiento #MeToo, analizando su impacto en la percepción pública.arxiv.org+2arxiv.org+2

Mueller et al. (2020) analizan la representación demográfica y la narración colectiva en el activismo del hashtag #MeToo en Twitter, destacando la diversidad de voces en el movimiento.

Hansen (2020) explora el papel de las redes sociales en la sensibilización sobre violencia sexual y de género, evaluando su efectividad en la movilización social.

6. ANEXOS

GRUPO 1: CONOZCAMOS UNA HISTORIA DE LA VIDA REAL.

Walkiria es una adolescente de 16 años que cursa cuarto año de la secundaria. A ella le gusta mucho conectarse a las redes sociales y un día después de clases, fue al ciber de su comunidad. Ella estaba en Facebook contándoles a sus amigos que sacó buena nota en el examen. Una persona que ella no conocía le envió un mensaje para saludarla.

Ellos empezaron a chatear y Walkiria se empezó a llevar muy bien con él. Al parecer él estaba de acuerdo con todo lo que ella pensaba y decía y esto era muy divertido y agradable. Después de algún tiempo, él le pidió su número de celular para que pudieran chatear de manera más privada, como buenos amigos. Después de algunas semanas de estar chateando, Walkiria sintió que lo conocía bastante bien. Un día, su amigo le envió por Facebook una foto de él mismo y ella pensó que se veía muy bien. Él le pidió que le enviara una foto de ella para tener un recuerdo de su amistad. Walkiria se sintió incómoda, pero de todos modos se la envió.

Él le dijo que se veía muy bien, le pidió otra foto, pero esta vez quería una foto sexy y además, le pidió que se conocieran. Walkiria se sintió más incómoda con esto, ella reflexionó y sintió que todavía él era un extraño, incluso después de haber estado chateando durante algún tiempo. Cuando ella se negó, su nuevo “amigo” se enojó con ella y entonces se volvió agresivo y la amenazó con manipular su foto, ponerla con poca ropa y enviarla a todas las personas en el Facebook, a menos que ella aceptara reunirse con él en persona. Walkiria estaba asustada y realmente no sabía qué hacer. Ella empezó a preocuparse acerca de las intenciones de él, no solamente la estaba chantajeando, sino que también le estaba haciendo comentarios agresivos que la hacían sentir muy inquieta.



GRUPO 2: CASO DE HENRY RAMOS DE NICARAGUA:

Angustia, ataques de desesperación y descontrol en el sueño fue lo que vivió Henry Ramos cuando se enteró que un video íntimo se hizo viral en las redes sociales en febrero del año pasado. Este joven de 18 años nunca pensó que una red social le cambiaría la vida. «Lo comenzaron a compartir personas desconocidas y que no tenía agregada en Facebook», recuerda a Nicaragua Investiga. Todo empezó cuando, según él, depositó su confianza en un «amigo» a quien le compartió el video, el cual fue divulgado en un grupo de WhatsApp y comenzó a correr como pólvora. Recuerda que un joven de Estelí lo reconoció y le avisó sobre lo ocurrido.

«Le pregunté de dónde lo había sacado y me dijo que de un grupo de WhatsApp que era para enviar cosas obscenas», cuenta Ramos, y agrega: «lo primero que se me vino a la mente fue mi papá, mi mamá, se van a dar cuenta». Luego comenzó a buscar al «amigo» a quien envió el video, pero sorpresivamente ya lo tenía bloqueado de todas las redes sociales. Cuando Henry Ramos logró contactarlo le reclamó sobre lo ocurrido, pero este se justificó diciendo que «le habían robado su celular y no sabía nada de quién había sido».

El acoso digital empezó cuando le enviaban el video con la captura de pantalla de su perfil de Facebook. «Las personas me comenzaban a chatear diciéndome cosas ofensivas, me hacían sentir mal diciéndome que yo tenía la culpa», rememora Ramos. «Siempre era compartido con una foto mía para hacer la burla», comentó. «Me dio insomnio por estar con la inquietud de que mis padres miraran el video», dice.

Esto lo llevó a tener ataques ansiedad, nervios y angustia. Pues le invadió el temor que sus papás lo corrieran de la casa, o que su mamá se enfermera al verlo. Para Henry Ramos el acoso digital fue tan persistente que llegó a un punto de enfrentar la realidad y así «detener» el hostigamiento, pero asegura que hasta la fecha le llegan algunos mensajes haciendo burla de lo que le sucedió.

No quiso llevar el caso a las autoridades porque pensaba que era menor de edad y lo iban a culpar de ser responsable por grabar el video, tampoco buscó un grupo de apoyo para sobrellevar la situación. Sin embargo, sostiene que a pesar de todo ha sabido manejar las cosas con calma, y una lección que le queda es que sabe evitar los malos comentarios y no fiarse de nadie. Ahora es más cauteloso y considera que si la historia se volviera a repetir en su vida, denunciaría el caso ante las autoridades del país ya que «tendría el apoyo de mi familia y le explicaría cómo se dieron las cosas».



GRUPO 3 -CIBERACOSO INFANTIL:

"Mi mejor amiga me acosó por internet"



Cada año aumenta el número de personas en el mundo víctimas de acoso en internet. Y la cifra es especialmente alta entre niños y adolescentes (más de la mitad dicen haberlo sufrido). A Abbie le sucedió en la escuela. Y le contó a la BBC cómo fue su historia. Este es su testimonio.

Tasha y yo vivíamos en la misma calle y fue mi mejor amiga durante algún tiempo.

Pero, en un momento dado, nos pusieron en grupos separados y ya no pude verla tanto como antes, así que hice nuevos amigos. Unas semanas más tarde recibí una invitación para ir a una fiesta de Halloween. Ella no recibió ninguna.

Tasha se sintió disgustada y me dijo que no fuera. Pero a mí eso no me pareció justo, y decidí ir de todas formas.

Después de eso, las cosas se pusieron muy feas en el colegio.

Mis compañeros comenzaron a evitarme y a reírse a mis espaldas.

Entonces vi mi nombre escrito en una página web en las paredes del baño de chicas de la escuela.

Cuando eché un vistazo al sitio web, tuve una enorme sensación de malestar.

Estaba lleno de mensajes que yo le había escrito en secreto a Tasha.

Pero también había algunos mensajes falsos escritos por ella misma.

Me hizo quedar muy mal.

Durante semanas y semanas continuó añadiendo más material, y cada vez lograba más repercusión (y más "me gusta" en las redes sociales).

Un día en clase de informática me encontré a todos mis compañeros riéndose de una foto de mí, en la que aparecía dormida en el autobús con la boca abierta.

Y ya no pude soportarlo más. Salí corriendo de la escuela y me fui a casa, llorando.

Mi madre llamó al director de la escuela y él le obligó a Tasha cerrar la página web.

Los padres de Tasha le hicieron ir a mi casa y pedirme disculpas.

Sería bonito poder decir que la perdoné. Pero mucha gente vio esa página web y todavía puedes encontrar esas fotos si las buscas en internet.

Por culpa de Tasha, me preocupo sobre esas cosas constantemente.



GRUPO 4 :

CHANTAJE POR REDES SOCIALES (SEXTING).

La historia de Susana. Susana es una adolescente de 13 años que cursa el 8vo grado de secundaria en la escuela San Luis, vive con sus padres y su hermana menor. Ella tiene un novio llamado Carlos, el cual tiene 16 años y estudia en la misma escuela. Susana y Carlos se comunican por medio de WhatsApp cuando no están en la escuela, en las últimas semanas Carlos le ha mandado fotos sin camisa y en short, y le insinúa que ella debería hacer lo mismo. Una noche Carlos le pide una foto íntima a Susana, pero ella se niega, entonces Carlos la presiona diciéndole que no lo ama lo suficiente, por lo que Susana, temerosa, le manda una foto de sus pechos.

Carlos ante este hecho, le pide más fotos de otras partes de su cuerpo, pero Susana ya no quería participar en eso, por lo que se niega, entonces él continúa presionando hasta el punto de decirle que, si no responde a su solicitud, iba a difundir la foto en los grupos de WhatsApp. Susana asustada le pide tiempo, diciéndole que en los próximos días le mandaría las fotos. Con el paso de los días, Carlos seguía insistiendo y Susana sin saber qué más hacer le cuenta a su mejor amiga la situación, esta le aconseja que le diga a sus padres. Ellos se presentan a la dirección de la escuela para buscar una solución, por este motivo llaman a los padres de Carlos.





Fe y Alegría
INTERNACIONAL

INDITEX

entreculturas
ONG JESUITA